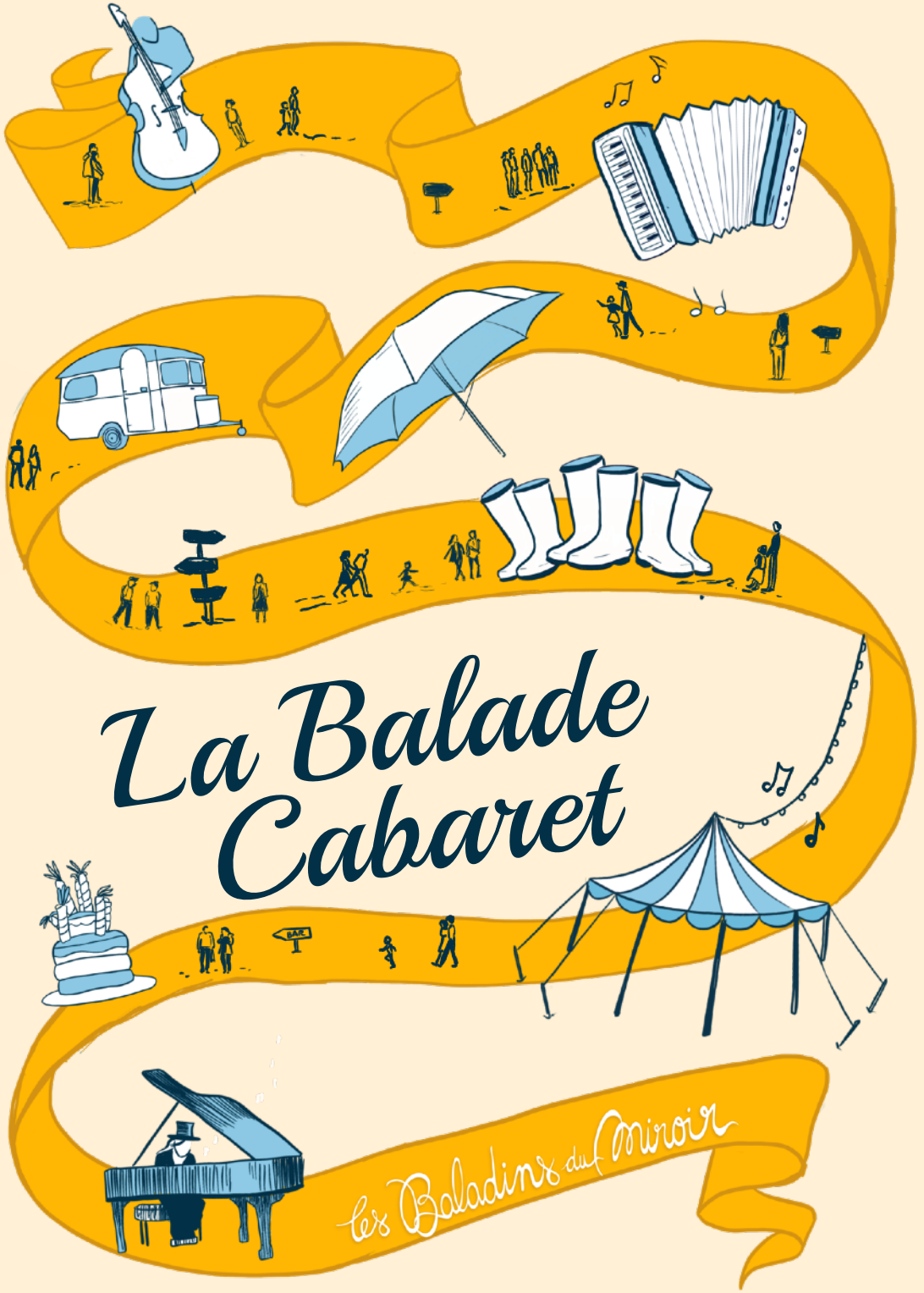
La Balade
Cabaret
les Baladins du Miroir

La Balade Cabaret

Les artistes Baladines et Baladins, vous proposent un cabaret itinérant : chapiteau, guinguette, tréteaux, grotte, grange, buvette… autant d'étapes possibles, le temps d'une promenade conviviale par petits groupes pour papillonner à la découverte d'une palette variée composée de contes, chansons, danses, théâtre, rire, poésie… En famille, à vélo, entre amis, à cheval, en amoureux, en bateau…, suivez le guide m'sieurs dames !

La Balade Cabaret : une promenade aérée composée de propositions courtes pour de petits groupes, que nous agençons ensemble selon votre lieu, votre public, votre budget… ! Grâce à sa légèreté, sa souplesse et sa simplicité logistique, la balade peut se décliner en chaque lieu de manière différente.

Au programme

Une Balade guidée par les comédiens bonimenteurs baladins

L'incroyable histoire de Madame Freeze
Conte philosophique - 30'
De et par Stéphanie Coppé – Aurélie Goudaer au violon
« Le seul but de l'existence humaine est d'allumer une lumière dans l'obscurité de l'être » disait Karl Gustav Jung. Madame Freeze va-t-elle accéder à cette lumière ? Pour le savoir, osez fréquenter son histoire imaginaire et peut-être y découvrirez-vous une étincelle personnelle !

Les Gumettes
Danse & chant – 20'
Sophie Lajoie, Virginie Pierre & Coline Zimmer
6 mains claquent sur 6 bottes, 6 pieds frappent le sol sous leurs 3 sourires. Des chants, des rythmes se répondent pour partager avec vous l'énergie du Gumboot, en anglais, botte en caoutchouc, danse percussive née des mineurs noirs exploités par des patrons blancs dans les mines de charbon et de diamant d'Afrique du Sud durant l'Apartheid.

À la courte paille
Étape surprise - 20'
Gaspar Leclère, Julien Vanbreuseghem, Andreas Christou
Il ne faut pas en dire trop car c'est une surprise !

Chansons-nous les idées
Chant & accordéon – 20'
Monique Gelders & Geneviève Knoops
Ecarquillez vos mirettes, desserrez vos ceintures et laissez-vous aller au charme de l'accordéon pour gagner des chansons à la grande roue de la fortune et de l'amour ! Ici, on a beau être sur le plancher des vaches, on est heureux comme des poissons dans l'eau !

Les « must » autour de la Balade - en continu

Ciném'Alfred
Une création de Mathieu Moerenhout
Alfred vous fait le plein d'étoiles dans les yeux avec son astucieux et poétique mini-cinoche fait maison !

Les Balançoires de Margot
Enivrez-vous et laissez-vous bercer dans les airs par cette authentique attraction foraine : le 7ème ciel n'est pas loin !

Notre caravane billetterie
Lieu d'accueil du public bien pratique pour les préliminaires « administratifs » du spectacle, elle donne une couleur d'itinérance au départ de la Balade.

Notre Bar nomade
Son hospitalité légendaire accompagne tous nos spectacles. Il est entièrement équipé et on peut y déguster entre autres La Bertinchamps Baladine, une bière à l'image de notre compagnie, brassée pour voyager.

L'équipe

En scène Line Adam, Andreas Christou, Stéphanie Coppé, Monique Gelders, Aurélie Goudaer, Geneviève Knoops, Sophie Lajoie, Gaspar Leclère, Mathieu Moerenhout, Virginie Pierre, Julien Vanbreuseghem, Coline Zimmer

Encadrée par l'équipe technique
Xavier Decoux, Ananda Murinni, Marie Nils, Antoine Van Rolleghem

Quelques exemples de configurations

Chez nous au Stampia – 4 Juillet 2020 - FESTIVAL RE'SORS !

- Réservation indispensable / 3 groupes de 65 personnes
- 3 départs possibles : 17H - 18H30 - 20H
- Prix libre, solidaire et responsable à la hauteur des moyens de chacun : 20 €, 10 €, 5€, 0€ et plus
- Bar dans la prairie à l'issue de la balade – Petite restauration
- Dispositions sanitaires conformes aux protocoles CNS Covid19

=> Chaque balade au départ de la caravane billetterie est guidée par des Baladins bonimenteurs à travers le domaine du Stampia ; 4 arrêts-spectacle sont couverts (grand chapiteau, guinguette, tente province, petit chapiteau) et 2 haltes ont lieu en plein air. Chaque lieu aménagé pour la performance est muni de chaises et d'une « station de désinfection ».

Château de Walhain – 20 juillet 2020 – LES ESTIVALES

- L'organisation est en tous points similaire à celle du Stampia
- La billetterie gérée par le personnel de Walhain a lieu dans notre caravane.
- L'espace bar – petite restauration est mis sur pied et géré par l'organisateur.

=> La balade se déroule dans les ruines du château. Elle est composée de 5 étapes dont 2 se déroulent sous tentes détourées. Les spectacles plein air sont rehaussés par le décor historique. La dernière étape se déroule dans l'espace bar.

Citadelle de Namur – 8 et 9 août 2020 – MENUS EN PLEIN AIR

- L'organisation est en tous points similaire à celle du Stampia

=> La balade débute à l'esplanade tout en haut de la Citadelle (voûte de Thian) pour se terminer à Terra Nova sur la terrasse de la brasserie « Self Terroir Made In Namur ». Cette fois toutes les étapes se déroulent en plein air dans 6 espaces magnifiques identifiés en collaboration avec les organisateurs.

Thoricourt – Août 2020 – FESTIVAL THEATRE AU VERT

- L'organisation : 2 balades de 80 personnes

=> Les spectateurs ont le choix entre deux Balades à travers le village de Thoricourt : La Balade des aventuriers & la Balade des Philosophes
Les 80 spectateurs ont des stations communes et distinctes (2 x 40 pers.) sur 2 parcours différents : orangerie et grange du château, cour du château, places du village, église, chapiteau, espace bar en plein air…

Fiche technique

L'agencement d'une balade se fait en collaboration avec l'organisateur et selon ses possibilités, son lieu, ses idées… Nous cherchons ensemble les meilleurs scénarios : jauges, protocole d'accueil, mise en valeur du lieu, bien-être du public et des comédiens… Nous établissons donc les besoins techniques et logistiques en fonction de chaque prestation c'est pourquoi nous réalisons toujours une visite technique sur le lieu choisi pour le déroulement de la balade. Selon les espaces à investir, nous évaluons les apports des deux parties pour l'aménagement technique et l'infrastructure d'accueil.

Matériel Baladin à disposition :
- Chaises pliantes
- Plancher
- Praticables
- Matériel son et lumière
- Matériel décoration
- Tonnelles, tentes
- Chapiteau 10m circulaire

Infrastructure mobile
- Caravane billetterie
- Caisson bar
- Remorque balançoires

Durée d'une balade : environ 2H selon l'itinéraire et le nombre d'arrêts
Jauge : à établir selon l'organisation – Maximum 100 personnes/balade
Tout public
Équipe : 15 personnes minimum
Tarifs :
- 3 x la balade / jour : 4900 €
- Intervention Art & Vie (Belgique) : 770 € (Code star = 2226-80)
+ Frais de déplacements : 1,20€ à 4€ selon le convoi nécessaire
+ Catering
+ Logement si nécessaire
+ Les « must » en continu :
  - Caravane billetterie : Frais de déplacement
  - Bar Baladins + fournitures + service : à convenir
  - Les Balançoires de Margot : 1200€
  - Entresort Ciném'Alfred : 200€

Le contexte de création

Mars 2020

La crise sanitaire nous contraint à reporter la tournée qui devait marquer nos 40 ans d'itinérance. Nous décidons de rebondir en imaginant des formes artistiques où le spectateur peut participer au spectacle dans le respect de la sécurité pour tous : petits groupes, représentations courtes, espaces aérés… Par chance le printemps est bien là et encourage notre créativité !

Fin avril 2020

En vue d'un possible déconfinement, nous imaginons le festival « RE'SORS » ; une programmation chez nous au Stampia à Jodoigne au cœur du Brabant Wallon. Dans un premier temps nous composons, grâce aux talents multiples des artistes baladins, **La Balade Cabaret** : dynamisé par des comédiens bonimenteurs chargés du bien-être de chacun, le public voyagera d'un spectacle à l'autre par petits groupes durant 2h30 dans notre magnifique domaine de 7 hectares sans jamais se croiser ; de quoi profiter du grand air de manière ludique !

Mai 2020

« RE'SORS ! » prend de l'ampleur grâce aux perspectives de « Place aux artistes », financement exceptionnel proposé par la Province du Brabant Wallon. Le projet s'élargit à toute la ville de Jodoigne en collaboration avec le Centre Culturel de Jodoigne & Orp-Jauche, la Maison du Conte, le GAL Culturalité, la ville, la Province…

Juin 2020

La reprise des activités culturelles étant imminente, une programmation spécifique au Stampia ainsi qu'une programmation dans les rues de Jodoigne et d'Orp-Jauche se mettent en place en coordination avec tous les partenaires. Le festival s'ouvre à de nombreux artistes et compagnies du BW, mais aussi du pays.

Samedi 4 juillet 2020

Le grand jour est arrivé ! Nous présentons **La Balade Cabaret** sous un soleil radieux : ça applaudit aux 4 coins de la prairie où le public réparti en 3 groupes de 65 personnes, part en balade artistique à raison d'un départ toutes les heures et demi. La promenade se termine en musique au bar où chacun peut se désaltérer et déguster une petite restauration « maison » !

Juillet-Août 2020

La Balade Cabaret conçue pour l'itinérance par sa légèreté et sa simplicité logistique, prend la route vers le château de Walhain, la Citadelle de Namur et le festival Théâtre au Vert à Thoricourt…

Dans la presse

« C'est ainsi que les Baladins reviennent à la Citadelle avec une création originale et unique mise sur pied durant la période de confinement, désirant se jouer des contraintes imposées par les différentes règles sanitaires dictées par la pandémie. Une manière de prendre du recul face à l'actualité et d'amener à la réflexion. »

20 juillet 2020 - DHnet

« Après plusieurs mois de confinement, le monde culturel revit. Exemple à Jodoigne où la troupe des Baladins du Miroir s'est réinventée pour respecter les mesures sanitaires. Pas de grande foule sous chapiteau comme à son habitude, mais une série de petits spectacles tous les samedis de l'été, pour des groupes de 65 personnes maximum.

"Très vite, on s'est rendu compte que ça allait durer longtemps, explique Gaspar Leclère, le directeur des Baladins du Miroir. On ne savait pas quand on pourrait rebondir, et on a décidé de rebondir différemment. Puisqu'on ne peut pas imaginer de mettre un spectateur sur trois dans notre chapiteau, on a décidé de faire autre chose. On a donc lancé ce festival Re'Sors, qui devait normalement avoir lieu sous le nom ô Chapô au mois de septembre. On l'a anticipé, en faisant tous les samedis de l'été un festival où on fait travailler les artistes de la région et de tout le pays. »

Et pour les artistes justement, ce retour sur scène est comme une renaissance.

"Je suis excité parce que je refais enfin mon métier tel que je l'aime, se réjouit Gaspar Leclère. C'est-à-dire qu'on va donner notre énergie à des spectateurs qui viennent pour la partager avec nous. C'est unique, c'est la force du vivant, c'est ce que le virtuel ne pourra jamais remplacer. On aura beau faire de la visio-conférence, on n'a pas cette émotion du groupe qui réfléchit ensemble. La grande force du déconfinement, c'est de retrouver des émotions qui nous ont appartenu, et peut-être de les apprécier plus qu'avant." »

5 juillet 2020 - RTBF

Les Baladins du Miroir

Reconnus par la Fédération Wallonie-Bruxelles et soutenus par la Province du Brabant Wallon, Les Baladins du Miroir sillonnent les territoires francophones et plantent leur chapiteau au cœur des villes et villages en Belgique, en France en passant par la Suisse, le Québec et l'Afrique, depuis plus de 40 ans.

La compagnie fondée en 1980 par Nele Paxinou et Marco Taillebuis, défend un théâtre populaire et festif, un théâtre de troupe où les comédiens, musiciens, chanteurs créent un rapport privilégié et intime avec le public sous leur chapiteau à l'incontestable convivialité !

La troupe a développé, tout au long de son parcours artistique, un style théâtral particulier, revisitant les grands auteurs, abordant des textes de théâtre classique ou contemporains « autrement » afin d'aller sans cesse à la rencontre d'une grande diversité de publics.
Les Baladins accueillent chaque année plus de 30 000 spectateurs en tournée ou au domaine du Stampia, leur port d'attache à Jodoigne depuis 2015.

Contact

Sania Tombosoa - Diffusion en Belgique
diffusion@lesbaladins.be
+32 (0)488 04 94 29

Laure Meyer - Diffusion à l'étranger
itinerance@lesbaladins.be
+33(0)6 64 18 49 16

Les Baladins du Miroir
36 rue du Stampia
1370 Jodoigne - Belgique
+32 (0)10 88 83 29

www.lesbaladinsdumiroir.be

les Baladins du Miroir

Direction générale et artistique Gaspar Leclère
Administration Céline Wiertz
Communication Cécile Pirson
Secrétariat et accueil du public Virginie Hayoit
Direction technique Xavier Decoux
Direction de tournée Geneviève Knoops

Avec le soutien de la Fédération Wallonie Bruxelles, de la Région Wallonne, de la province du Brabant Wallon dans le cadre de l'opération « Place aux Artistes » et du Centre Culturel Jodoigne & Orp-Jauche.