

Les Baladins du Miroir

Fiche technique du spectacle «Lettres à Elise»

Cie Les Baladins Du Miroir
Rue du Stampia, 36 B-1370 Jodoigne
+32 (0)10 88 83 29
info@lesbaladins.be

Contact technique :

Ananda Murinni
+32(0)496 75 97 13
taki@lesbaladins.be

Contact production Belgique :

Sania Tombosoa
+32(0)488 04 94 29
diffusion@lesbaladins.be

Contact production France :

Laure Meyer
+33(0)6 64 18 49 16
itinerance@lesbaladins.be

Le groupe à accueillir est composé de :

- 2 comédiens
- 1 technicien régisseur
- 1 relation public (pas toujours)

Prévoir un parking pour 2 véhicules dont une camionnette (h : 2,5m et L : 8m)
avec accès direct vers la scène pour chargement/déchargement

Horaires :

- 4 heures de montage (décors, test son, pointage lumière)
- 2 heures de préparation pour les comédiens
- Durée du spectacle 1h40 Démontage et chargement 1h00

Espace scénique :

- Ouverture 6 mètres, profondeur 5 mètres et hauteur 3 mètres
- Occultation complète de la salle
- Fond de scène et sol noir
- Le spectacle se joue sur un praticable de 3,7X 2,8 mètres et d'une hauteur de 60 cm amené et monté par nos soins
- Accès au plateau depuis les loges par jardin et cour

Prévoir une loge sécurisée pour deux personnes :

- 2 tables, 2 chaises confortables, 2 miroirs bien éclairés
- Une tringle à vêtements
- Chauffage
- Collation, boisson (café, thé, eau, biscuit, chocolat, fruits frais et sec,)
- Toilette et lavabo à proximité

Sonorisation :

- 1 lecteur cd avec auto-pause
- Une diffusion en façade
- Bande son sur cd amenée par nos soins
- Alimentation électrique séparée du circuit lumière

Eclairage :

- 4 pc 1000 w pour la face (avec volet et porte filtre)
- 2 par 64 pour les contres (cp60, 61 ou 62 selon la hauteur)
- Lumière salle graduable

Plan de feux

