

# Les Baladins du Miroir

## Fiche technique du spectacle «Objets'ction» - en rue

Cie Les Baladins Du Miroir

**Contact technique** : Marco Taillebuis

+32 495 30 66 50

[marcotaillebuis@gmail.com](mailto:marcotaillebuis@gmail.com)

### **Le groupe à accueillir est composé de :**

4 comédiens

1 chargée de diffusion (pas toujours)

Prévoir un parking gratuit pour 3 véhicules dont une camionnette (h : 2,5m et L : 8m)  
et une remorque-scène (dimension avant installation : 5m / 2,16 m / 2,75 m de hauteur)

### **Horaire**

2 heures de montage (temps à adapter en fonction du lieu)

1 heure de préparation pour les comédiens

Durée du spectacle 1h ou 2 fois 30 minutes

Démontage et chargement 1h00 (temps à adapter en fonction du lieu)

### **Espace scénique :**

Ouverture 6 mètres, profondeur 6 mètres et hauteur 60 cm sur une remorque-scène

### **Eventuellement, prévoir une loge pour 4 personnes :**

Tables, chaises, miroirs bien éclairés

Une tringle à vêtements

Collation, boisson (café, thé, eau, biscuit, chocolat, fruits frais et sec, ....)

### **Sonorisation :**

Nous sommes autonomes

### **Eclairage :**

Nous sommes autonomes

### **Besoins électriques :**

Branchement 3 500 W minimum

### **Eau :**

Besoin d'un accès à de l'eau pour remplir un jerrycan

# Fiche technique du spectacle «Objets'ction» - en salle

Cie Les Baladins Du Miroir

**Contact technique** : Marco Taillebuis

+32(0)495/30.66.50

[marcotaillebuis@gmail.com](mailto:marcotaillebuis@gmail.com)

## **Le groupe à accueillir est composé de :**

4 comédiens

1 chargée de diffusion (pas toujours)

Prévoir un parking gratuit pour 2 véhicules dont une camionnette (h : 2,5m et L : 8m) avec accès direct vers la scène pour chargement/déchargement

## **Horaire**

2 heure de montage (temps à adapter en fonction du lieu : escalier...etc)

2 heures de préparation pour les comédiens

Durée du spectacle 65 minutes

Démontage et chargement 1h00 (temps à adapter en fonction du lieu : escalier...etc)

## **Espace scénique :**

Ouverture 6 mètres, profondeur 6 mètres et hauteur 3 mètres

Occultation complète de la salle

Fond de scène et sol noir

Accès au plateau depuis les loges par jardin et cour

## **Prévoir une loge sécurisée pour 4 personnes :**

Tables, chaises confortables, miroirs bien éclairés

Une tringle à vêtements

Chauffage

Collation, boisson (café, thé, eau, biscuit, chocolat, fruits frais et sec, ....)

Accès facile depuis la scène

Toilette et lavabo à proximité

## **Sonorisation :**

1 ordinateur portable (amené par nos soins)

Ampli (amené par nos soins)

Câble son XLR (régie /scène)

2 hp de façade 350w minimum (cachés)

2 pieds pour hp

Alimentation électrique séparée du circuit lumière

## **Eclairage :**

Puissance électrique 12000 watts (1X32 A pour gradateur et 2X 16A pour régie)

Un pupitre lumière 6 circuits (dmx512)

Un gradateur 6 circuits de 2000w

4 pc 1000 w avec volet et porte filtre

4 minis découpes basse tension (50w) (amené par nos soins)

2 Par 56 (amené par nos soins) sur platine

6 multiprises

10X10m de câble électrique (shuko) Lumière salle graduable

Un pont de face de 3m de haut pour 4 pc

2 pieds de 2 m de haut pour mini découpes bt (projecteur léger)